

Une Journée d'Histoire au Château des Ormes

86 220 LES ORMES (VIENNE)

Samedi 28 juin 2014, 10h-18h, Orangerie du château



Thème de la journée 2014 :

La famille Voyer d'Argenson et son entourage : Parents, artistes et relations

Entrée libre sur inscriptions au 01 42 27 55 61 ou sur www.chateaudesormes.fr

Coordinateur : Philippe Cachau, Docteur en histoire de l'art, Chercheur, conseiller et chargé de communication du Patrimoine.

Programme :

10h : Discours d'accueil par M. Sydney Abbou.

10h15 : *Les d'Argenson et le théâtre* par M. Dominique Quéro, Professeur, Université de Reims.

11h : *Entre bibliophilie et bibliographie. Le marquis de Paulmy et la construction d'une bibliothèque universelle* par Mme Eve Netchine, Directrice adjointe, Bibliothèque de l'Arsenal, Paris.

11h45 : *Julien-David Leroy, conseiller artistique du marquis de Voyer* par M. Philippe Cachau.

Pause-déjeuner

14h : *Mathieu Bauve, menuisier en siège des Voyer d'Argenson* par M. Christian Baulez, Conservateur général honoraire, Château de Versailles.

14h45 : *Une rencontre internationale : le patrimoine des Voyer d'Argenson et le goût du luxe à la Belle Époque* par M. Paul Miller, Conservateur, Preservation Society of Newport County (Etats-Unis).

15h30 : *Au galop d'un cheval : créations architecturales et paysagères de Charles Constantin au château de La Lorie sous l'influence de l'Angleterre et des Ormes* par M. Guy Massin Le Goff et M. Etienne Vacquet, Conservateurs, DRAC Pays de la Loire, Angers.

16h15 : Débat.

17h (grand salon du château) : *"Discours sur la nécessité d'admettre des étrangers dans les sociétés littéraires". Discours d'Antoine-René, marquis d'Argenson, à l'Académie royale des Inscriptions et Belles Lettres, 1746* par Isabelle Fournier, Comédienne.